

Jérôme DAVID

Tordu
comme le porte manteau
de l'enfer



Sommaire

Passes moi le mode d'emploi de la nuit qui vient...	5
Il faut beaucoup d'humour pour.....	6
Je vous avais pas tout dit.....	7
Et c'est le fantôme d'une ombre qui m'éblouit.....	9
Hôte au psy.....	10
Scientifiquement éprouvé.....	13
Où étiez vous hier soir entre 23 heures et minuit ?	15
Coude foudre	17
Le diable m'a demandé L'heure.....	18
Comme un venin bleu dans la lézarde d'un cri	21
Les icebergs roses de la vallée de la mort	23
Hurlement.....	25
Von-lukner alchimy.....	27
Poémoscope tromboscosie	28
Moment de nous	29

Amy	30
Eh !.....	32
@dn.....	34
Ça tient a rien.....	36
Jonc	37
Saglop (sanglot de salop).....	39
Druide	41

Passe moi le mode d'emploi de la nuit qui vient

Ce soir, je me rappelle
la pierre jetée dans l'eau
et les ronds tout autour
qui grandissaient
jusqu'au rivage où nos pieds nus
les attendaient en frémissant.

Cette pierre avait un nom
mon amour,
et maintenant les cercles se referment
et nos pieds sont dans des souliers,
et nous marchons,
moi avec mon cœur en pierre,
noyé debout,
et toi,
aussi belle que naguère,
penchée par les cheveux
pour cueillir les pierres...

Il faut beaucoup d'humour pour...

J'ai vécu dans une pomme
comme un asticot paresseux
dont l'avenir était un hameçon
et la gueule d'une truite.

J'ai chanté
avec un vers luisant dans la gueule,
éclairant le fa dièse
d'une note lumineuse,
un crooner sinistre
comme la bretelle d'autoroute
de nulle part.

J'ai baisé avec le cadavre
et les feuilles mortes,
nécrophile d'une pensée
cannibale, d'un fantôme,
et le sentier qui me conduisait
près de la folie
n'était que le coït d'une clairière
et d'un vent tiré depuis le moulin,
souriant comme une balle perdue
dans le dos d'un gosse
qui aurait pu être le mien.

Il faut beaucoup d'humour
pour rester en périphérie de la haine,
monsieur le juge...

Je vous avais pas tout dis

C'est la fille avec une tête de pamplemousse
avec ses cils chauds comme le dos d'un corbeau
en plein mois d'août sur le capot d'un tracteur en
Ukraine

et elle tient un panier plein de grelots et de grenouilles
au-dessus de sa tête de pamplemousse
à moins que ce soit ses cheveux qu'elle peigne
à chaque fois qu'une minute meurt,

A sa poitrine pend deux crochets
qu'elle balance sur toute les pognes de ces marins
qui tombent des bateaux qu'elle respire
comme elle ment,

Ses petits genoux
ont le culot des choux
que balanceraient les hiboux
si les cailloux avaient des poux,

Elle a la tête en l'air
elle en oublie de regarder l'heure
et comme l'heure devait lui parler de moi
elle pleure mes pépins
en guise de déguisement pour ses yeux
qui étaient encore bleus tout a l'heure
comme le kimono du ciel des dessins animés
comme le squalé tatoué sur la peau du trapéziste

comme le fond de la piscine municipale
comme le lagon maudit
comme le sang de blanche neige
comme une trompette gelée
comme une note de lavande sur l'aile d'une mésange
comme si de rien n'était
et ça tombe bien,
rien n'est plus.

C'est la fille a la tête de pamplemousse
elle éternue comme une botte de foin dans la moissonneuse
trempe son doigt dans le champagne
et les bulles lui remonte le long des poignets
comme une guirlande sans queue ni tête
en écoutant sa langue sucer ses lèvres
langoureuse comme une voiture d'occasion
fabriquant un baiser-lasso
dans le rétroviseur
et caresse le frein a main du carrosse
et cabosse le train a fesse du féroce,

C'est la fille avec une tête de pamplemousse
elle a une caisse à outil dans le nombril
et des orteils de rechange
au cas où on lui prendrait son pied
et son sac à main roule des mécaniques
comme un robot hermaphrodite
comme un hiéroglyphe à l'encre de chine
comme une manivelle de chaise électrique
comme un tire-bouchon bourguignon,

Voilà,
vous en savez autant que moi
sur ce qu'il me tarde d'oublier...

Et c'est le fantôme d'une ombre qui m'éblouit

Le diable et madame soleil parlent de moi
j'ai 17 ans
un casier judiciaire plein de remords
des yeux vides de larmes
ce qui rend mon chagrin hideux
j'ai un « sock parabellum » de 75 et assez de cartouches
pour vous faire rire jaune
ma p'tite amie s'appelle jolie
elle porte bien son nom
mais par dessus son épaule
quand on s'enlace
je vois un gros soleil rouge se coucher
et vendre ses flammes
à une carte postale
et au dos de celle-ci
sera écrit un mensonge
que nous devons apprendre par cœur
pour survivre...

Hôte au psy

Ma psychiatre s'appelle « Darling chrysanthème ».

Elle a,

pendu au lobe gauche de son oreille cardiaque,
une boucle en forme d'hameçon
tordu comme le sourire du diable
et trois dents en or
dans l'orifice laissé par la botte de son père
sur sa petite gencive
tremblante comme une ballerine pleine de salive.

Un jour,

elle s'est fait violer
par une pointe de dépit
acérée comme une lame
elle en garde une rancune
contre les cabines téléphoniques.

je sais qu'elle est amoureuse
d'un oiseau multicolore
qui n'arrive plus à déployer ses ailes
sur le rebord de sa fenêtre
et qui refuse de chanter
quand elle se roule avec le cendrier
sous le rideau blanc
comme si le mur venait de se marier.